



## Fișă evaluare semestrul 1

### Înțelegerea relației dintre mediul construit și utilizatorii acestuia

<b>Data:</b>	<b>Numele elevului:</b>
--------------	-------------------------

Nivel	Criterii evaluare	elev	prof.	Observații elev	Observații profesor
1	<p>Identific o experiență relevantă, prin care descriu cum mă influențează pe mine mediul.</p> <p>Observ cum mă influențează spațiul școlii (senzații, stări, trăiri emoționale).</p> <p>Interacționez din când în când cu colegii, am intervenții scurte și aștept ca ceilalți să își exprime opinia.</p>				
2	<p>Analizez modul în care mă influează spațiul construit din școală folosind două situații.</p> <p>Încep să identific elemente ale spațiului construit (mărime, culoare, formă etc.).</p> <p>Interacționez câteodată cu colegii, profesorii și arhitecții pentru a împărtăși observațiile mele.</p>				



Nivel	Criterii evaluare	elev	prof.	Observații elev	Observații profesor
3	<p>Explorez mediul construit al școlii din perspectiva elevilor și profesorilor.</p> <p>Identific probleme specifice diferitelor grupuri din școală.</p> <p>Fac observații folosind simțurile, instrumente de analiză a trăirilor emoționale, noțiuni din arhitectură.</p> <p>Încep să împărtășesc din observațiile despre școală și celorlalți colegi.</p> <p>Comentez împreună cu 1-2 colegi concluziile mele, raportându-mă la ce înseamnă să înveți și să trăiești împreună cu ceilalți.</p>				
4	<p>Găsesc 3 exemple prin care demonstrez că spațiul influențează învățarea, activitățile cu ceilalți și cât de bine ne este la școală.</p> <p>Îmi exprim opiniile cu privire la mediul școlii și încep să discut cu colegii despre modul în care să folosim observațiile.</p> <p>Lucrez în sub-grupuri organizate de către profesor sau arhitect, răspund la solicitările coechipierilor.</p> <p>Îmi dau seama de divergențele din grup, dar nu contribui la depășirea lor.</p>				

Nivel	Criterii evaluare	elev	prof.	Observații elev	Observații profesor
5	<p>Analizez, în grup, calitatea spațiului construit al școlii din perspectiva utilizatorilor, folosind cel puțin două instrumente (chestionare, fișe de observare, interviuri, fotografiile etc.)</p> <p>Discut și evaluez calitatea spațiului școlii folosind toate cele trei criterii de arhitectură (stabilitate, utilitate, estetică).</p> <p>Pot să reprezint mediul construit real în forme abstracte, folosind un instrument specific arhitecturii.</p> <p>Propun modalități de analiză a datelor culese în grup. Împărtășesc cu grupul cunoștințe și experiențe care ajută.</p> <p>Solicit sprijinul celorlalți colegi, a profesorului și arhitectului pentru rezolvarea unor probleme și a divergențelor din grup.</p>				
6	<p>Colaborez la evaluarea spațiului școlii folosind criterii și date relevante culese de noi, în mod sistematic.</p> <p>Analizez, împreună cu colegii, mediul școlii din punct de vedere al oportunităților de învățare, a stării de bine (fizice, emoționale), folosind forme abstracte și instrumente specifice arhitecturii.</p> <p>Propun modalități de prezentare a concluziilor grupului/clubul <i>My cool can be cool</i> (în școală, pe site, folosind TIC etc.).</p> <p>Cer părerea celorlalți și folosesc feedbackul pentru a evalua proiectul grupului/clubului <i>My cool can be cool</i>.</p> <p>Îmi asum responsabilitatea pentru succesul grupului și contribui la rezolvarea conflictelor.</p>				