



PREZENTARE PROIECT BIBLIOTECA DE VIS

Școala Gimnazială „Ion C. Constantinescu”,
Cueni, comuna Roești, județul Vâlcea

Proiect dezvoltat în cadrul programului educațional
My school can be cool



de-a arhitectura
www.de-a-arhitectura.ro

ADRESĂ: Str. Principală nr. 142, sat Cueni,
comuna Roești, județul Valcea

DATĂ:
an școlar 2024-2025

VÂRSTĂ:
12-15 ani (clasele V-VIII)

CLĂDIRE:
tip 1960-1990

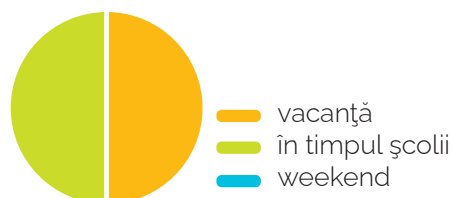
FUNCȚIUNE:
bibliotecă

BUGET:
mare, 35.817 lei

**GRAD DE DIFICULTATE
A INTERVENȚIEI:**
mare



**PERIOADA DE REALIZARE
A INTERVENȚIEI:**





CONTEXT

Școala prezintă o incintă relativ mică în care sunt amplasate trei corpuri distincte de clădire, realizate în perioade diferite.

Corpul de clădire al școlii vechi, în care se află sala transformată în bibliotecă a fost construit în anii '60. Clădirea școlii vechi are o structură rezistentă, însă necesită renovare și dotare pentru a îndeplini cerințele educaționale moderne.

MOTIVAȚII

În urma dezbaterilor ce au avut loc în cadrul programului au fost analizate mai multe propuneri de amenajare, atât interioare, cât și exterioare. În cele din urmă s-a optat pentru amenajarea (reconversia) uneia dintre sălile de clasă situate în corpul secundar, școala veche și transformarea acesteia în bibliotecă.

„Biblioteca de vis” a pornit de la ideea de a crea un spațiu multifuncțional, nu doar un loc de lectură și studiu.

Elevii își doreau un spațiu adaptabil diferitelor activități, care să aibă zone de relaxare, un colț dedicat artei, să fie un loc unde să își găsească inspirația, să își exploreze creativitatea, să colaboreze la proiecte interesante, să împărtășească idei.

DESPRE PROIECTUL REALIZAT

Proiectul a presupus transformarea și amenajarea unui spațiu existent într-o bibliotecă.

„Biblioteca de vis” este un spațiu multifuncțional, în care se pot desfășura activități specifice unei săli de lectură, ore alternative, audiții muzicale, mici scenete sau programe recreative.

Este dedicat atât învățării, dar și relaxării, creativității și interacțiunii sociale.

Acesta include zone de lectură individuală și colaborativă, locuri de relaxare, activități recreative și evenimente culturale.

TESTIMONIALE

„Pentru noi, elevii, procesul de alegere a celor mai importante îmbunătățiri pentru școala noastră a fost unul foarte interesant și participativ. Am avut ocazia să discutăm despre mai multe opțiuni și să ne exprimăm părerea. Printre propunerile discutate s-au numărat vestiarele, biblioteca, locul de relaxare pe hol, acoperirea terenului de sport și amenajarea unei grădini.

După multe dezbateri și propuneri, am ajuns la concluzia că biblioteca este soluția care va avea cel mai mare impact asupra noastră.

Biblioteca și locul de relaxare din școala veche sunt locurile noastre preferate. După o zi lungă de învățat, este plăcut să avem un loc unde putem să ne relaxăm și să citim în liniște.

Biblioteca nu este doar pentru studiu, ci și un loc unde putem explora cărți interesante și să ne lăsăm inspirați.

Locul de relaxare, cu mobilier confortabil și un ambient plăcut, ne ajută să ne destindem și să discutăm cu prietenii despre ce am învățat sau ce am citit. Ne place foarte mult cum s-a păstrat atmosfera școlii vechi, dar totodată s-au adăugat și elemente moderne care fac acest loc să fie unul perfect pentru activitățile noastre zilnice. Este locul în care ne simțim cu adevărat acasă.”

Elevii claselor V-VIII, Școala Gimnazială „Ion C. Constantinescu”, com. Roești, sat Cueni, jud. Vâlcea



„Procesul de alegere a celor mai importante îmbunătățiri pentru școală a fost unul deschis și democratic, implicând elevii înscriși în proiect. Mai multe opțiuni au fost luate în considerare, fiecare având argumentele sale forte însă bibliotecă / loc de relaxare a fost soluția câștigătoare. Alte opțiuni, precum vestiarele sau acoperirea terenului de sport, au fost apreciate, dar nu au reușit să capteze același entuziasm. Locul de relaxare pe hol și grădina au fost și ele opțiuni valabile.

În final, după o votare transparentă, biblioteca a fost aleasă ca soluția câștigătoare, fiind considerată locul care va avea cel mai mare impact asupra dezvoltării educaționale și sociale a elevilor.

Ca profesor, am susținut alegerea unei biblioteci / loc de relaxare în cadrul școlii vechi, întrucât acest spațiu oferă elevilor un refugiu ideal pentru a se reconecta cu ei înșiși după orele solicitante. Biblioteca nu este doar un loc de studiu, ci și un loc în care elevii pot explora noi universuri prin lectură. În plus, zona de relaxare adiacentă bibliotecii este perfectă pentru a discuta idei, pentru a lucra în grupuri mici sau pentru a lua o pauză sănătoasă. Alegerea acestui loc a fost esențială pentru a încuraja atât dezvoltarea academică, cât și socializarea între elevi.

Am observat că acest spațiu contribuie la reducerea stresului și îmbunătățirea concentrării, lucru care se reflectă în rezultatele școlare ale elevilor. ”

Profesor Gheorghita Băiașu, Școala Gimnazială „Ion C. Constantinescu”, com. Roești, sat Cueni, jud. Vâlcea

„La Roești, avantajul aparent a fost că s-a lucrat la interior, într-o școală ce nu era utilizată în scopuri didactice pe parcursul lucrărilor. Am fost protejați de hazarduri meteorologice, dar nu și de alți factori. Școala în sine, se afla într-un program amplu de reabilitare, dar și de eficientizare energetică. Deși au avut discuții și chiar consensuri cu proiectanții / executanții lucrărilor nu s-a ținut cont de anumite detalii din proiect. Prin urmare proiectul s-a adaptat condițiilor noi. Cu toate acestea, proiectul a fost finalizat în condiții bune, cu unele modificări ale layout-ului inițial.

În același timp, am avut parte de o implicare foarte activă a unor cadre didactice și a conducerii școlii.

Nu voi uita niciodată surprinderea și bucuria sinceră a copiilor de la finalul lucrării. Într-adevăr a fost realizată o «Bibliotecă de vis», în culori vesele, cu câteva obiecte ușor «neconvenționale» pentru un astfel de spațiu.”

Arhitect Patrick Pelgher, Râmnicu Vâlcea, jud. Vâlcea

CREDITE

Profesor: Gheorghita Băiașu

Elevi: (clasele a V-a, a VI-a, a VII-a, a VIII-a): Mătulescu Teodora, Gorgan Andrei, Cojocar Cristina, Dorobanțu Daria, Tănăsie Maria Raisa, Olaru Ioana, Bădițoiu Darius, Roșianu Miruna, Șaulea Ștefan-Adelin, Dincă Maria Debora, Găgeanu Cristian, Meianu Petre, Adam Valentin, Răducu Ștefan, Drăghici Andreea, Salomia Andreea, Nedelcu Andreas, Chirițoiu Denisa, Budurăscu Nicolas, Grigorie Petru-Șerban, Mihăilă Ionuț Traian

Arhitect îndrumător și coordonator proiect: Patrick Pelgher

Finanțator: ING Bank România

Parteneri: Școala Încrăderii, CSR Nest, Centrul de Evaluare și Analize Educaționale (CEAE)

Autori program educațional: arh. Mina Sava, arh. urb. Vera Marin, arh. Brîndușa Havași, arh. Corina Croitoru, arh. Claudia Pamfil, prof. univ. dr. Cătălina Ulrich Hygum

Coordonator program: arh. Viorica Popescu

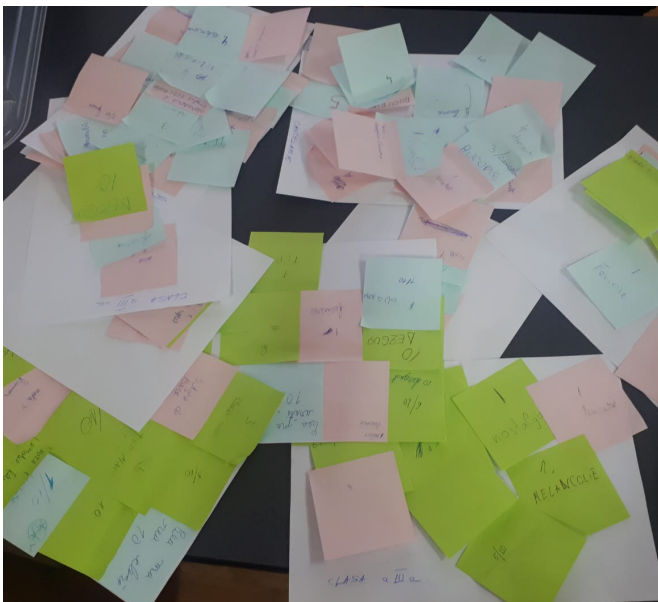
Execuție: S.C. BEVAL CONSTRUCT S.R.L.

Voluntari din școală: cadre didactice

Mulțumiri: profesorilor și conducerii școlii, părinților, voluntarilor Asociației Focus on Youth, reprezentanților comunității locale.

* În 2024-2025, My School Can Be Cool s-a desfășurat în cadrul programului „Începe la școală”, inițiat și dezvoltat de ING Bank România

PROIECT DETALIIAT





Spațiul este luminos, modern și primitor, cu o atmosferă energică, dar relaxantă, care stimulează creativitatea și curiozitatea. Designul este flexibil, cu accente colorate și elemente adaptabile. Iluminatul combină lumina naturală (ferestre mari) cu corpuri de iluminat reglabile, pentru a crea o atmosferă plăcută în orice moment al zilei.

Mese modulare: Mesele sunt piesa centrală a flexibilității spațiului. Acestea sunt modulare, cu suprafețe ușor de combinat pentru a crea configurații variate: cercuri pentru discuții de grup, rânduri pentru ateliere sau insule pentru lucru individual. Picioarele telescopice permit ajustarea înălțimii, astfel încât să fie confortabile pentru copii de diferite vârste și staturi.

Locuri pentru citit: Zona de lectură este cozy și diversificată, cu opțiuni pentru toate preferințele. Include un fotoliu mare, pufuri colorate și perne mari pentru relaxare, dar și băncuțe cu spătar pentru o postură mai structurată. Un colț cu hamace suspendate adaugă un element distractiv într-un mod liniștit. Există și nișe liniștite, cu separatoare sub forma de dulapuri, pentru copiii care preferă să citească în intimitate.

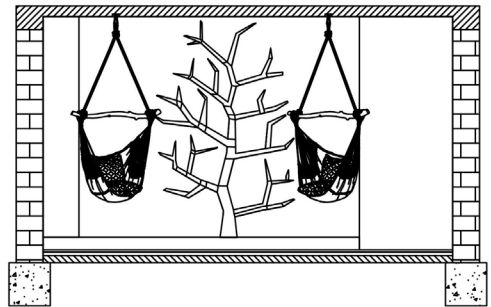
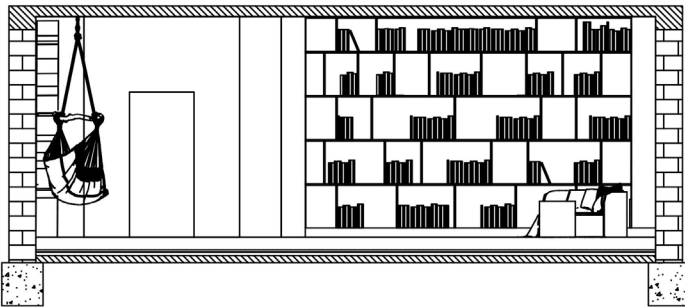
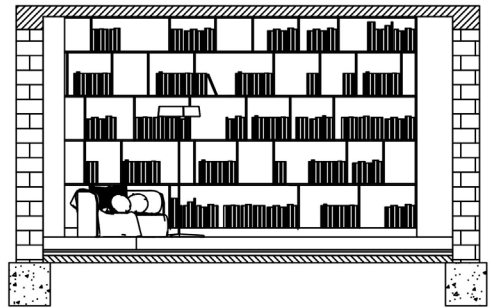
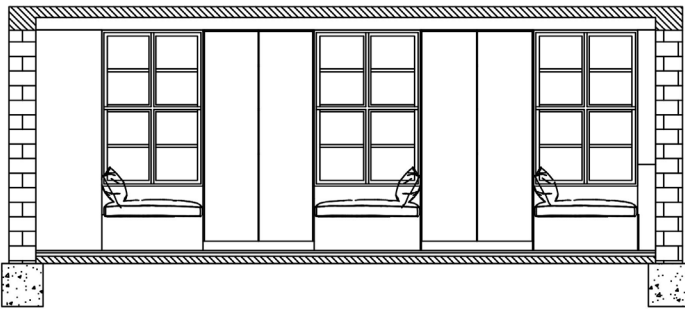
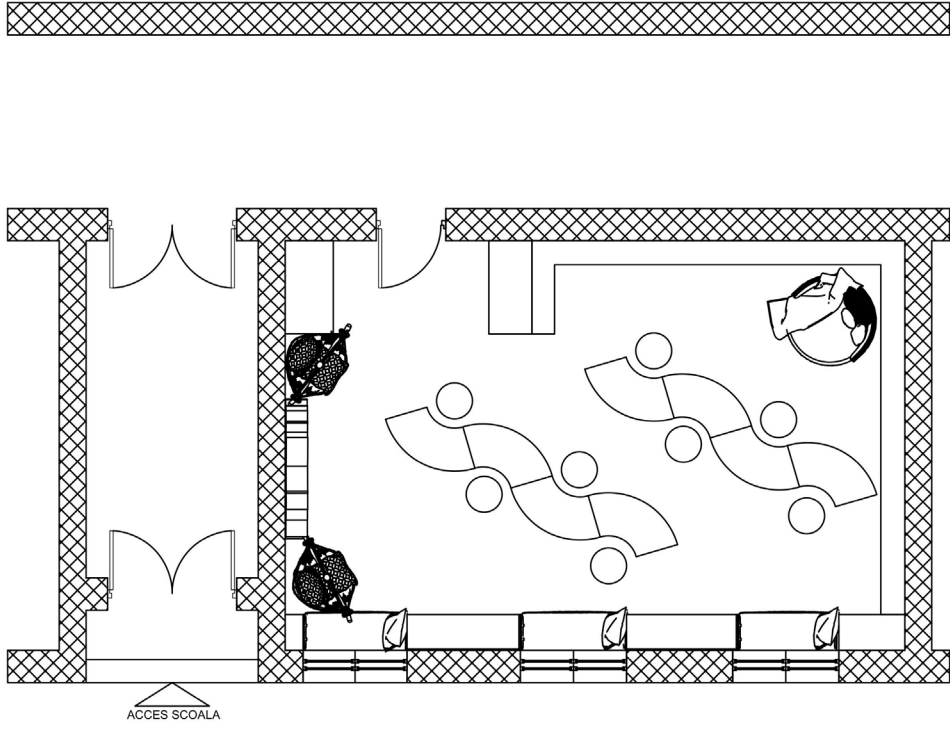
Câteva covoare moi delimitează aceste zone.

Rafturi pentru cărți: Spațiul include rafturi suplimentare montate pe pereți sau integrate în mobilier, pentru a maximiza spațiul.

Unele rafturi sunt dedicate expunerii de „cărți recomandate” sau lucrări create de copii (ex. povești scrise sau desene). Rafturile sunt construite din materiale rezistente, dar cu design modern, cu colțuri rotunjite pentru siguranță.

Acest spațiu este gândit să fie un loc unde copiii se simt liberi să exploreze, să creeze și să colaboreze, având la dispoziție un mediu care echilibrează funcționalitatea cu joaca și confortul. Și toate piesele sunt gândite în așa fel încât copiii să participe și la montarea lor (cu asistența unui adult).







ANTEMĂSURĂTOARE:

1. Dezafectări:

- reparații locație dezafectată

2. Lucrări de construire cu manoperă specializată/nespecializată:

- mobilier lemn - plăci tăiate scândură, etajere și montați, 52 buc.;
- pardoseli - covoare izopren sau dale, 45 mp;
- tencuieli / vopsitorie pereți, 39 mp;
- lucrări instalații - instalații electrice + prize.

2. Materiale lucrări construire:

- confecții metalice prinderi: șuruburi, cuie, ancore etc.;
- accesorii mobilier, balamale, roți, mânere etc., 60 buc.;
- pufuri, perne, 16 buc.;
- vopseluri, 8 buc.

3. Mobilier și accesorii de cumpărat:

- lămpi, 8 buc.
- scaune, 4buc. recondiționate
- hamac stil brazilian, 2 buc.;
- alte piese speciale mobilier picioare telescopice și roți / accesorii;
- table și decorative, 4,6 mp;
- montaj piese speciale, vincluri, tije, console - pentru mobilier.